

Муниципальный орган управления образованием – Управление образованием  
Тавдинского муниципального округа

Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
Центр творческого развития и гуманитарного образования  
«Гармония»

Допущена к реализации решением  
Педагогического совета МАОУ ДО  
ЦТР и ГО «Гармония»  
Протокол № 3  
от «31» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом директора МАОУ ДО  
ЦТР и ГО «Гармония»  
от 31.08.2026 г. № 402

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«ПЕДАГОГ-ОРГАНИЗАТОР»**

Возраст обучающихся: 11-15 лет  
Срок реализации: 1/2 года  
Количество часов: 36

Автор – составитель:  
Малкова Людмила Леонидовна,  
педагог дополнительного образования

г. Тавда, 2026 г.

## **1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Педагог-организатор – современная востребованная профессия. Данный специалист характеризуется высоким уровнем комплексной подготовки, обладающий всеми необходимыми знаниями и навыками для того, чтобы максимально эффективно и разнообразно организовать досуговую деятельность учащихся образовательных организаций различных типов. Его основная деятельность связана с планированием работы объединений, секций дополнительного образования и внеучебной деятельности, их развитием, контролем деятельности педагогов, проведением мероприятий различных уровней (от внутришкольных до межрегиональных) и многим другим.

Программа разработана в соответствии с требованиями следующих нормативно-правовых документов:

1. Национальный проект «Молодёжь и дети» (Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, 2026 г.)
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
5. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
6. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СанПиН).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
10. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

11. Письмо Минпросвещения России от 30.12. 2022 № АБ-3924/06 (О направлении методических рекомендаций (вместе с методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей- инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»).
12. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. №162- Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
13. Приказ ГАНОУ СО «Дворец молодежи» от 29.04.2025 г. № 582-д «Об утверждении методических рекомендаций «Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях».
14. Устав МАОУ ДО ЦТР и ГО «Гармония» г. Тавды.

#### **Направленность программы.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Педагог-организатор» соответствует к **социально-гуманитарной** направленности.

**Актуальность и целесообразность** программы в том, что мир вступил в период громадных изменений цивилизационного масштаба, охватывающих по существу все страны и все направления жизни. Новой нормой становится жизнь в постоянно изменяющихся условиях, что требует умения решать постоянно возникающие новые, нестандартные проблемы; жизнь в условиях поликультурного общества, выдвигающая повышенные требования к коммуникационному взаимодействию и сотрудничеству, толерантности. Время требует активных, предприимчивых, деловых людей.

Не вызывает сомнения, что творчество – ведущая сила развития каждого человека, что именно в творчестве заключены начала социальной и нравственной жизни людей, их взаимоотношения. Человек творческий, обладающий многими компетенциями, чувствует себя уверенно в самых различных ситуациях бытового, межличностного, делового, профессионального общения.

Творческое начало есть в каждом ребёнке, но, к сожалению, традиционная школа не ставила своей непосредственной задачей его целенаправленное развитие, акцентируя внимание на освоении теоретических знаний и, в настоящий момент, главная задача педагога дополнительного образования – создать условия для раскрытия творческих способностей своих воспитанников. Но при этом возникает противоречие между школьным опытом ребёнка, его установками на обучение как получение готовых знаний и требованиями, предъявляемыми обществом призван решить постоянный творческий поиск способов самореализации и адекватных моделей поведения.

#### **Отличительные особенности программы.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Педагог-организатор» является **модифицированной**. В основу программы положена: программа «Профессиональные пробы» МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми и личный

опыт педагога – автора программы.

Все виды практической деятельности, предусмотренные программой «Педагог-организатор» являются одним из условий формирования личностного самоопределения воспитанников в дальнейшем профессиональном выборе и успешной самореализации в будущем. Личностное самоопределение предполагает осознанный выбор социальных позиций на основе личностных ценностей. Именно на это ориентированы методы организации занятий в детском творческом объединении.

Новизна дополнительной образовательной программы заключается в гармоничном соединении:

- технологии коллективного творческого воспитания (Иванов И.С), согласно которой, мотивом деятельности детей является стремление к самовыражению и самосовершенствованию;

- технологии исследовательского обучения (Дж. Брунер), согласно которой обучающиеся самостоятельно постигают ведущие понятия и идеи, а не получают их от педагога в готовом виде;

- проектной технологии (Дж. Дьюи), согласно которой, итогом комплексной деятельности всех участников работы над проектом является творческий продукт совместного труда.

#### **Уровень программы освоения программы.**

Программа имеет «стартовый».

Стартовый уровень направлен на мотивацию интереса к данной профессии, овладение первоначальными умениями в работы педагога-организатора.

**Адресат программы:** дети 11-15 лет.

При составлении программы учитывались психологические особенности подросткового возраста, их ведущая деятельность, интересы, возможности, способности. Главная психологическая особенность детей данного возраста – изучение своего внутреннего мира, осознание своей неповторимости, открытие своих внутренних талантов, своих ценностей. Именно поэтому данная программа ориентирована, прежде всего, на создание условий, необходимых для личностного самоопределения и самореализации в социуме, создание благоприятной атмосферы, позволяющей активизировать этот процесс.

#### Краткие возрастные особенности:

Подростковый возраст, занимающий важное место в общем ходе развития, представляет собой фазу перехода от детства к взрослости. Именно поэтому в психологии и поведении подростка, с одной стороны ещё представлены черты ребёнка, а с другой – уже «назревают» черты взрослого человека.

В это время происходит жизненное самоопределение подростка, формируются планы на будущее. Идёт активный поиск своего «Я». Этот возраст представляет собой период взросления, характеризующийся интенсивными психологическими и физическими изменениями, бурной физиологической перестройкой организма.

Подросток изменяется сам, пытается понять самого себя и свои возможности. Изменяются требования и ожидания, предъявляемые к нему другими людьми. Он вынужден постоянно подстраиваться, приспосабливаться к новым условиям и ситуациям, и не всегда это происходит успешно.

Возникают многие психологические проблемы: неуверенность в себе, нестабильность, неадекватная самооценка, чаще всего заниженная.

Характерно стремление к лидерству в группе сверстников. Важное значение имеет возникающее у подростка чувство принадлежности к особой «подростковой» общности, ценности которой являются основой для собственных нравственных оценок. Подросток стремится следовать за модой и идеалами, принятыми в молодежной группе. Огромное влияние на их формирование оказывают средства массовой информации. Для данного возраста характерно стремление к признанию собственных заслуг в своей значимой подростковой среде. На первый план выходит острая потребность в признании, самоутверждении. Мир вокруг распадается на «своих» и «чужих», причем взаимоотношения между этими группами в представлении подростков порой резко антагонистичны.

**Наполняемость группы – 10 -12 человек.**

Состав группы постоянный. Набор детей в группу обучения осуществляется на добровольной основе, в рамках взаимодействия и сотрудничества с образовательными организациями Тавдинского муниципального округа.

Учащиеся школ в ЦТР и ГО «Гармония» выбирают интересующую их пробу, расходятся по группам, у них появляется возможность проверить наличие или отсутствие у себя профессионально-значимых качеств и интереса к данной профессии.

В первый день занятий учащиеся проходят инструктаж по правилам техники безопасности. Педагог на каждом занятии напоминает учащимся об основных правилах соблюдения техники безопасности.

**Объем и срок освоения программы.**

- 1/2 года обучения (стартовый уровень) – 36 часов;  
Срок реализации – 1/2 года (полугодие).

**Режим занятий:**

- продолжительность одного академического часа – 45 мин.
- перерыв между учебными занятиями – 10 минут.
- общее количество часов в неделю – 2 часа. Занятия проводятся 2 раз в неделю по 2 академических часа.

**Форма обучения:** очная.

**Формы организации образовательного процесса:**

- фронтальные (беседа, рассказ, практическая работа);
- групповые (выполнение задания в группе);
- индивидуальные (инструктаж, выставка творческих работ, демонстрация).

**Формы реализации образовательной программы:**

**Традиционная модель** реализации программы представляет собой линейную последовательность освоения содержания в течение одного или нескольких лет обучения в одной образовательной организации.

**Перечень форм проведения занятий:**

Предусматривается несколько видов деятельности: режиссура, сценарное мастерство, проба в роли ведущего, проба в роли актера, проба в роли организатора, тренинги.

В тренингах, проводимых на занятиях, используются элементы личностных

упражнений, актерского тренинга и ролевых игр. Эти занятия позволяют обучающимся уверенно выступать перед любой публикой, то есть быть открытыми, раскрепощёнными, гибкими и находчивыми в неожиданных ситуациях при сохранении высоких ценностных ориентиров.

*Обязательные условия проведения занятий:*

1. Заполнение диагностической карты учащимися перед началом и по окончании курса профессиональных проб.
2. Проведение отчетного мероприятия с предъявлением конкретных результатов (продуктов) деятельности.
3. Формирование определенных личностных качеств и навыков, востребованных в любых профессиях будущего, таких как: системное мышление, работа с людьми, управление проектами, программирование IT-решений, работа в условиях неопределенности.

*Этапы содержания профессиональной пробы.*

В содержании профессиональной пробы «Педагог-организатор» выделяются три этапа: вводно-ознакомительный, подготовительный и исполнительский.

На первом (вводно-ознакомительном) этапе решаются задачи по определению интересов, увлечений учащихся, их отношения к профессиональной деятельности педагога-организатора. Ознакомление с «плюсами и минусами» профессии педагога-организатора. Средством получения необходимой информации об учащихся могут быть анкеты и ознакомительная беседа. Основой подготовительного этапа является теоретическая подготовка к выполнению профессиональной пробы.

На втором (подготовительном) этапе накапливается информация об учащихся, направленная на выявление их знаний и умений в области профессиональной пробы «Педагог-организатор». Учащиеся знакомятся с реальной деятельностью специалистов в ходе просмотра видео-роликов, посещения мероприятий, учреждений, встреч с профессионалами из области трудовой деятельности, предполагаемой для выполнения профессиональной пробы.

На данном этапе кроме диагностических решаются и дидактические задачи по приобретению теоретических знаний. У школьников формируются представления о том виде деятельности, который им предстоит выполнять в ходе профессиональной пробы. Полученные данные используются при определении уровня подготовленности школьников для проведения пробы и при анализе результатов ее выполнения в целом.

На третьем (исполнительском) этапе осуществляется комплекс теоретических и практических заданий, моделирующих основные характеристики предмета, применяются цели, условия и ситуации проявления специалистов в области профессиональной пробы «Педагог-организатор».

Результаты профессиональной пробы на уровне личного опыта ученика: Сформированность личностных ценностей у воспитанников: свобода выбора, толерантность, активная жизненная позиция, ответственность, целеустремлённость, дружба, взаимопомощь.

**Перечень форм подведения итогов реализации общеразвивающей программы:** «Педагог-организатор» – это особая форма общения – где воспитанники учатся вести себя и вести за собой, учатся навыкам общения.

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель программы:** создание условий для ознакомления учащихся с профессией педагог-организатор посредством пробы себя в образе педагога-организатора.

Задачи:

Обучающие:

~ знакомить с профессиограммой педагога-организатора;  
~ учить способам организации коллективной творческой деятельности;  
~ обучать основам актерского мастерства, сценической речи.

Развивающие:

~ развивать способность обучающихся к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта;  
~ развивать социальные компетенции: учить умению собрать вокруг себя людей, и организовать на какой-либо вид деятельности;  
~ развивать способность к самостоятельному обретению новых знаний и умений;  
~ развивать коммуникативные компетенции: учить навыкам общения, умению вести конструктивный диалог, публично выступать.

Воспитательные:

~ воспитывать дисциплинированность, ответственность, самоорганизацию, воспитывать трудолюбие, уважение к труду, формировать чувство взаимопомощи;  
~ формировать личностные ценности: толерантность, целеустремленность, активность, коммуникативность и др.;  
~ обеспечить приобретение позитивного опыта освоения социальных ролей.

## 1.3. Содержание программы

### Учебный (тематический) план

| № | Название раздела, темы                                          | Количество часов |        |          | Формы аттестации/контроля                                                                               |
|---|-----------------------------------------------------------------|------------------|--------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                 | всего            | теория | практика |                                                                                                         |
| 1 | Вводное занятие, техника безопасности                           | 2                | 1      | 1        | Беседа. Презентация профессии, с помощью видеороликов, электронных презентаций, материалов в интернете. |
| 2 | Погружение в профессию, знакомство с профессиограммой ведущего. | 2                | 2      |          |                                                                                                         |
| 3 | Диагностика (входной контроль)                                  | 2                |        | 2        | Анкетирование                                                                                           |
| 4 | Этапы организации и подготовки мероприятий.                     | 4                | 1      | 3        | Видеоматериалы, посещение мероприятий, литература.                                                      |
| 5 | Освоение приемов интерактивного взаимодействия                  | 8                | 1      | 7        | Педагогическое наблюдение, опрос                                                                        |
| 6 | Тематические беседы с носителем профессии                       | 6                | 1      | 5        | Беседа                                                                                                  |

|    |                                        |    |   |    |                        |
|----|----------------------------------------|----|---|----|------------------------|
| 7  | Актерское мастерство                   | 4  | 1 | 3  | Упражнения и тренинги. |
| 8  | Сценическая речь                       | 4  | 1 | 3  | Упражнения и тренинги. |
| 9  | Диагностика (итоговый контроль)        | 2  | 1 | 1  | Анкетирование          |
| 10 | Самостоятельное проведение мероприятия | 2  |   | 2  | Фестиваль              |
|    | Итого                                  | 36 | 9 | 27 |                        |

## Содержание программы

### Тема 1. Вводное занятие, техника безопасности.

*Теория:* Значение праздников в жизни человека. Что такое профессия «Педагог-организатор». Задачи и план работы учебной группы. Правила поведения на занятиях и во время перерыва.

*Практика:* Инструктаж по ТБ, ПБ, ЧС, ЧП. Практика. Проба себя в роли педагога-организатора.

### Тема 2. Погружение в профессию, знакомство с профессиограммой ведущего.

*Теория:* Погружение в профессию. Характеристика, профессионально важные качества (знакомство с профессиограммой). Профессиональные навыки. Профессиональная этика. Рабочее место педагога-организатора.

*Практика:* Определение интересов, увлечений обучающихся, их отношения к различным сферам профессиональной деятельности. Самодиагностика профессиональных предпочтений.

### Тема 3. Диагностика (входной контроль).

*Практика:* Диагностика эффективности образовательного процесса осуществляется в течение всего срока обучения. Это помогает своевременно выявлять пробелы в знаниях, умениях учащихся, планировать коррекционную работу, отслеживать динамику развития детей. Для оценки эффективности образовательной программы выбраны следующие критерии: развитие памяти, воображения, образного, логического и технического мышления. Проведение диагностики (Приложение 1).

### Тема 4. Этапы организации и подготовки мероприятий.

*Теория:* Коллективно-творческое дело - планирование и анализ результатов технологии.

*Практика:* Составление плана мероприятия:

#### 1. Подготовительный этап:

- ~ Определение темы, постановка целей, уточнение аудитории.
- ~ Составление плана работы. Определение хода и содержания мероприятия.
- ~ Анализ и подбор литературы. Определение методов и приемов.
- ~ Составление и оформление сценария.
- ~ Подготовка атрибутов, реквизита. Изготовление наглядного материала.
- ~ Определение участников (актеров, ведущих, жюри и т.д.).
- ~ Подготовка и распределение заданий, объяснение условий, правил, распределение ролей.
- ~ Составление сметы проведения мероприятия. Приобретение призов, грамот.
- ~ Определение места, времени, даты проведения.
- ~ Согласование с администрацией. Решение организационных вопросов.

#### 2. Коррекционный этап:

- ~ Подготовка оформления. Подготовка и проверка оборудования и технических средств.
  - ~ Репетиция, корректировка сценария, генеральная репетиция.
  - ~ Объявление. Приглашение зрителей, гостей.
3. Основной этап:
- ~ Оформление зала. Установка оборудования, технических средств.
  - ~ Проведение мероприятия.
  - ~ Анализ проведенного мероприятия (самоанализ). Возможное обсуждение с коллегами, гостями.
  - ~ Описание опыта или разработка методических рекомендаций.
  - ~ Распространение опыта работы (проведение открытого мероприятия или семинара).
  - ~ Обобщение опыта работы в СМИ.

При подготовке и проведении мероприятий, нужно помнить, что существуют определенные требования, которые необходимо соблюдать, чтобы достичь поставленных целей:

1. Мероприятие не самоцель, а средство воспитания, оно должно создавать цельность настроения, вызывать переживания, направленные на формирование определенных установок.
2. Следует стремиться к вовлечению в действие широкого круга участников, чтобы каждый мог быть активен, проявить свои знания, способности и дарования. Идеальный вариант, когда все присутствующие могут принять участие.
3. Мероприятие не должно быть перегружено и затянуто. Принцип: «игра должна закончиться чуть раньше, чем она надоеет».
4. При проведении детских мероприятий нельзя ориентироваться на уже достигнутый уровень развития детей. Необходимо предусматривать и перспективу развития. Вместе с тем, нельзя ориентироваться и на завышенный уровень развития. Когда что-то слишком просто – это неинтересно, когда очень сложно – тоже неинтересно. Излишняя простота и излишняя сложность ведут к отсутствию внимания и интереса, а значит, проведенная работа будет бесцельной.
5. Мероприятие должно быть захватывающим, что зависит от форм подачи материала, активности участников. Чем красочнее и ярче подаваемый материал, тем сильнее будет его влияние на эмоциональную атмосферу.
6. При подготовке массовых мероприятий необходимо учитывать возрастные и психологические особенности участников.

### **Тема 5. Освоение приемов интерактивного взаимодействия**

*Теория:* Игра – полезное средство воспитания детей и подростков. Игра – на знакомство и командообразование, на сплочение.

Подготовка базы для игры:

1. Зажечь интерес детей к игровому действию (тут, как нигде, важны позитивные и честные эмоции);
2. Покажите, что эта игра интересна Вам;
3. Расскажите плюсы данной игры (например, эта игра с прыжками через скакалку подойдет нам, потому что, я вижу, что мы самый спортивный отряд из всех).

При проведении любых игр важно понимать, что существуют

определенные эмоциональные стадии игр.

1 стадия: Интерес

2 стадия: Эмоциональный подъем участников

3 стадия: Эмоциональное плато

4 стадия: Угасание интереса

5 стадия: Потеря интереса и пассивное участие

Помимо этого, не стоит забывать о том, что игра – эта универсальная вещь. Важно понять, что даже самую «древнюю» игру можно преподнести актуально и с минимальными изменениями.

Трансформация игры может носить: эмоциональный, предметный, ролевой и подвижный характер. Это значит, что, изменив или добавив новый предмет в игру (мяч, обруч, монетка) или же изменив ролевую составляющую можно изменить отношение детей к «древней» игре в позитивное русло.

*Практика:* Организация интерактивного взаимодействия – проведение игры.

#### **Тема 6. Тематические беседы с носителем профессии**

*Теория:* Профессия педагог-организатор. Беседа-диалог с носителем профессии.

*Практика:* Проба себя в качестве педагога организатора на разных мероприятиях.

#### **Тема 7. Актерское мастерство.**

*Теория:* Внимание. Воображение. Эмоции.

*Практика:* Выполнение упражнений на внимание, воображение, эмоции.

#### **Тема 8. Сценическая речь**

*Теория:* Осанка. Снятие зажимов. Свобода тела и речевого аппарата.

*Практика:* Выполнение упражнений на дыхание, дикцию, артикуляцию, избавление от «уральского говора».

#### **Тема 9. Диагностика**

*Теория.* Диагностика эффективности образовательного процесса осуществляется в течение всего срока обучения. Это помогает своевременно выявлять пробелы в знаниях, умениях учащихся, планировать коррекционную работу, отслеживать динамику развития детей. Для оценки эффективности образовательной программы выбраны следующие критерии: развитие памяти, воображения, образного, логического и технического мышления

*Практика.* Тестирование, анкетирование (Приложение 2).

#### **Тема 10. Самостоятельное проведение мероприятия**

*Практика:* Подведение итогов за пройденный курс. Фестиваль ПП. Самостоятельное проведение мероприятия. Разделение зон ответственности, роли.

### **1.4. Планируемые результаты**

В процессе освоения программы обучающиеся приобретают начальные знания, такие как:

мастерство ведущего,  
мастерство сценариста,  
мастерство организатора мероприятий.

Необходимые навыки и знания для овладения профессией. Для овладения

профессией педагога-организатора необходимо обладать следующими качествами, навыками и умениями:

- инициативность, ответственность, организованность;
- креативность и творческий подход при решении рабочих задач;
- общительность, развитые лидерские качества;
- стрессоустойчивость и умение работать в постоянно меняющемся темпе;
- широкий кругозор и любознательность;
- умение систематизировать задачи, работать с большим количеством информации и документацией;
- готовность постоянно находиться в центре внимания, оперативно реагировать на происходящие события;
- навыки работы с компьютером: текстовыми, видео-, аудио-, фоторедакторами, создание презентаций, выборка материалов в Интернете и литературе, создание афиш, логотипов, профайлов мероприятий и т.д.

## **2. ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

### **3.1. Календарный учебный график**

Организация учебного процесса по программе «Педагог-организатор» предусматривает в соответствии с Уставом МАОУ ДО ЦТР и ГО «Гармония» в течение учебного года с сентября по май. Программа рассчитана на 1/2 года (19 учебных недель). Занятия проводятся 1 в неделю по 2 академических часа.

#### Календарный учебный график

| Год обучения      | Дата начала обучения | Дата окончания обучения | Количество учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий            |
|-------------------|----------------------|-------------------------|---------------------------|-------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1/2 года обучения | По графику           | По графику              | 18                        | 18                      | 36                       | 1 раз по 2 часа в неделю |

### **2.2. Условия реализации программы**

#### ***Материально-техническое обеспечение реализации программы***

Занятия проводятся в кабинет № 4 (ул. Ленина, 71) – чистое, хорошо освещенное и проветриваемое помещение, в котором находится всё необходимое для проведения занятий.

#### Необходимое оборудование и мебель

| Наименование                                 | Рекомендуемые технические характеристики с необходимыми примечаниями                                        | Количество |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Рабочее место участника:                     | Ноутбук или компьютер оснащены: текстовым редактором, браузером, выходом в сеть Интернет.<br><br>Письменные |            |
| - стол ученический,                          |                                                                                                             | 1 комплект |
| - стул ученический,                          |                                                                                                             |            |
| - ноутбук или компьютер с компьютерной мышью |                                                                                                             |            |

|                                                       |                                                                                                    |  |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                       | принадлежности по<br>желанию участников                                                            |  |
| Флипчарт или доска<br>магнитная с набором<br>маркеров | Для демонстрации примеров<br>составления планов<br>наставником                                     |  |
| Рабочее место педагога-<br>наставника:                | Ноутбук или компьютер<br>оснащены: текстовым<br>редактором, браузером,<br>выходом в сеть Интернет. |  |
| - стол,                                               |                                                                                                    |  |
| - стул,                                               |                                                                                                    |  |
| - ноутбук или компьютер с<br>компьютерной мышью       |                                                                                                    |  |

### **Методические материалы**

Выбор методов обучения зависит от психофизиологических, возрастных особенностей обучающегося, темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшей взаимосвязи.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдений, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

***Информационное обеспечение реализации программы:***

1. <http://www.eLIBRARY.ru> – Научная электронная библиотека.
2. <http://www.pedlib.ru> – Педагогическая библиотека.
3. <http://www.rsl.ru> – Российская государственная библиотека.
4. <https://allprazdnik.ru/10-sposobov-napisat-stsenariy-dlya-prazdnika/> – Праздники и подарки
5. [http://bgcbs.ru/methodists\\_recommend/sostavlenie-oformlenie-scenariya-massovogo-meropriyatiya-uchet-poseshcheniy](http://bgcbs.ru/methodists_recommend/sostavlenie-oformlenie-scenariya-massovogo-meropriyatiya-uchet-poseshcheniy) – Составление, оформление сценария массового мероприятия

### **2.3. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы**

По дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Педагог-организатор» проводится педагогический мониторинг в виде протоколов входного и итогового контроля, используется диагностическая карта (начало и конец курса), анализ творческих работ учащихся.

Итоговая аттестация не предусмотрена.

### **Оценочные материалы**

Для каждой темы программы объединения «Педагог-организатор» разработан пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов.

| №  | Тема                                                            | Методы педагогической диагностики   |
|----|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 1  | Вводное занятие, техника безопасности                           | Беседа                              |
| 2  | Погружение в профессию, знакомство с профессиограммой ведущего. | Беседа, практическое задание        |
| 3  | Диагностика (входной контроль)                                  | Педагогическое наблюдение, опрос    |
| 4  | Этапы организации и подготовки мероприятий.                     | Практическое задание, тестирование  |
| 5  | Освоение приемов интерактивного взаимодействия                  | Беседа, опрос, практическое задание |
| 6  | Тематические беседы с носителем профессии                       | Беседа, практическое задание        |
| 7  | Актерское мастерство                                            | Педагогическое наблюдение, опрос    |
| 8  | Сценическая речь                                                | Практическое задание, тестирование  |
| 9  | Диагностика (итоговый контроль)                                 | Беседа, опрос, практическое задание |
| 10 | Самостоятельное проведение мероприятия                          | Беседа, практическое задание        |

### 3. Список литературы

#### *Нормативные документы*

1. Национальный проект «Молодёжь и дети» (Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, 2026 г.): URL [Электронный ресурс]: <http://government.ru/rugovclassifier/914/about/> (дата обращения: 03.08.2026).
2. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: URL [Электронный ресурс]: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 03.08.2026).
3. Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»: URL [Электронный ресурс]: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202207140031> (дата обращения: 03.08.2026).
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.: URL [Электронный ресурс]: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/> (дата обращения: 03.08.2026).
5. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»: URL [Электронный ресурс]: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45726> (дата обращения: 03.08.2026).
6. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных

- российских духовно-нравственных ценностей».: URL [Электронный ресурс]: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502> (дата обращения: 03.08.2026).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СанПиН).: URL [Электронный ресурс]: <https://base.garant.ru/75093644/> (дата обращения: 03.08.2026).
  8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм».: URL [Электронный ресурс]: <https://base.garant.ru/400289764/> (дата обращения: 03.08.2026).
  9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».: URL [Электронный ресурс]: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/> (дата обращения: 03.08.2026).
  10. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».: URL [Электронный ресурс]: [https://summercamps.ru/wp-content/uploads/documents/document\\_\\_metodicheskie-rekomendacii-po-proektirovaniyu-obscherazvivayuschih-program.pdf](https://summercamps.ru/wp-content/uploads/documents/document__metodicheskie-rekomendacii-po-proektirovaniyu-obscherazvivayuschih-program.pdf) (дата обращения: 03.04.2026).
  11. Письмо Минпросвещения России от 30.12. 2022 № АБ-3924/06 (О направлении методических рекомендаций (вместе с методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей- инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».: URL [Электронный ресурс]: [https://cde.iro63.ru/cde/images/files/metod\\_rekomend\\_new/Pismo\\_MinPros\\_30\\_12\\_2022-3924\\_06.pdf](https://cde.iro63.ru/cde/images/files/metod_rekomend_new/Pismo_MinPros_30_12_2022-3924_06.pdf) (дата обращения: 03.08.2026).
  12. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. №162- Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».: URL [Электронный ресурс]: <https://docs.cntd.ru/document/553265120> (дата обращения: 03.08.2026).
  13. Приказ ГАНБОУ СО «Дворец молодежи» от 29.04.2025 г. № 582-д «Об утверждении методических рекомендаций «Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях».: URL [Электронный ресурс]:

[https://ddtbgoprofiedu.ru/upload/proeduddtbgoprofiedu\\_new/files/cf/51/cf5115a84afeacec3030a57ab1c273be.pdf](https://ddtbgoprofiedu.ru/upload/proeduddtbgoprofiedu_new/files/cf/51/cf5115a84afeacec3030a57ab1c273be.pdf) (дата обращения: 03.08.2026).

*Литература для педагога*

1. Бурдихина, Н.В. 50 игр с залом. [Текст] / Н.В. Бурдихина, И.М. Матусяк. - Ярославль: Академия развития, 2010. - 98 с.
2. Буяльский, Б.А. Искусство выразительного чтения [Текст]: Книга для учителя. / Б.А. Буяльский. - М.: Просвещение, 2016. - 74 с.
3. Гурков, А.Н. Школьный театр [Текст]: Классные шоу - программы / А.Н. Гурков. - Ростов- на- Дону: Феникс, 2015. - 138 с.
4. Гущина, Т.Н. Игровые технологии по формированию социальных навыков у подростков: [Текст]: Практическое пособие / Т.Н. Гущина. - Москва: Издательство «Аркти», 2018. - 94 с.
5. Данилков, А.А. Игры на каждый день [Текст]: Пособие для организаторов развивающего досуга / А.А. Данилков, Н.С. Данилкова. - Новосибирск: Сибирский университет, 2019. - 58 с.
6. Евтихов, О.В. Тренинг лидерства: [Текст]: монография. / О.В. Евтихов. - М.: Издательство «Речь», 2017. - 126 с.
7. Жигульский, К.И. Праздник и культура [Текст] / К.И. Жигульский. - М.: Прогресс, 2017. - 49 с.
8. - 49 с.
9. Кобзева, Г.М. Креативный ребенок: [Текст]: Диагностика и развитие творческих способностей / Г.М. Кобзева. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. - 74 с.
10. Пономарев, В.Д. Педагогика игры [Текст] / В.Д. Пономарев. - Кемерово: Кузбассвузиздат, 2014. - 55 с.
11. Пономарев, В.Д. Игровая технология праздничного досуга [Текст]: Учебное пособие / В.Д. Пономарев. - Кемерово: Кузбассвузиздат, 2015. - 68 с.
12. Тихомирова, Е.И. Социальная педагогика: Самореализация школьников в коллективе. [Текст]: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е.И. Тихомирова. - М.: Издательство «Академия», 2005. - 120 с.
13. Список литературы для обучающихся
14. Бурдихина, Н.В. 50 игр с залом [Текст] / Н.В. Бурдихина, И.М. Матусяк. - Ярославль: Академия развития, 2020. - 64 с.
15. Буяльский, Б.А. Искусство выразительного чтения [Текст]: Книга для учителя. / Б.А. Буяльский. - М.: Просвещение, 1986. - 74 с.
16. Гущина, Т.Н. Игровые технологии по формированию социальных навыков у подростков [Текст]: Практическое пособие. - М.: Аркти, 2008. - 124 с.
17. Гришков, В.И. Детские подвижные игры [Текст] / В.И. Гришков. - Новосибирск: Новосибирское книжное издательство, 2019. - 65 с.
18. Данилков, А.А. Игры на каждый день [Текст]: Пособие для организаторов развивающего досуга / А.А. Данилков, Н.С. Данилкова. - Новосибирск: Сибирский университет, 2014. - 92 с.
19. Диниц, Е.В. Детские праздники. [Текст] / Е.В. Диниц - М.: Росмэн, 2018. - 116 с.

20. Коган, М.С. Игровая кладовая [Текст] / М.С. Коган. - Новосибирск: Сибирский университет, 2014. - 98 с.
21. Лэндрет, Г.Л. Игровая терапия: искусство отношений [Текст] / Г.Л. Лэндрет. - М.: Международная педагогическая Академия, 2014. - 113 с.
22. Малахова, М.М. Сценарии общешкольных праздников и мероприятий [Текст] / М.М. Малахова, Н.А. Касаткина, Н.И. Еременко. - Волгоград: Издательство «Учитель», 2007. - 97 с.
23. Максимова, И.П. Сценарии конкурсов, интеллектуальных игр, праздников, шоу- программ для средней школы [Текст] / И.П. Максимова. - Ростов-на-Дону: Феникс, - 104 с.

## Диагностическая карта для учащихся (начало курса)

## Профессиональная проба

(название) \_\_\_\_\_

СОШ № \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_ Фамилия, имя \_\_\_\_\_

| Начало курса (проф пробы)                                                                                         |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1. Выбери из предложенных ниже основные личностные качества, которые необходимы в профессии ... (или напиши свои) |  |
| 1                                                                                                                 |  |
| 2                                                                                                                 |  |
| 3                                                                                                                 |  |
| 4                                                                                                                 |  |

Трудолюбие Дисциплина Аккуратность Ответственность Усидчивость Умение принимать мнение других.

Терпение Умение работать в команде Креативность Самостоятельность

Активность Инициативность Умение выстраивать отношения с людьми

**Назовите профессиональные качества (способности), обеспечивающие успешность выполнения профессиональной деятельности:**

Пример: хороший глазомер, творческие способности, способность воспринимать широкий спектр цветов, хорошее развитие мелкой моторики рук и т. д.

| Начало курса (профессиональные пробы) |  |
|---------------------------------------|--|
| 1                                     |  |
| 2                                     |  |
| 3                                     |  |
| 4                                     |  |

Благодарим за сотрудничество!

Диагностическая карта для учащихся  
(окончание курса)

## Профессиональная проба

(название) \_\_\_\_\_

СОШ № \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_ Фамилия, имя \_\_\_\_\_

| Окончание курса (проф пробы)                                                                                      |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1. Выбери из предложенных ниже основные личностные качества, которые необходимы в профессии ... (или напиши свои) |  |
| 1                                                                                                                 |  |
| 2                                                                                                                 |  |
| 3                                                                                                                 |  |
| 4                                                                                                                 |  |

Трудолюбие Дисциплина Аккуратность Ответственность Усидчивость Умение принимать мнение других

Терпение Умение работать в команде Креативность Самостоятельность

Активность Инициативность Умение выстраивать отношения с людьми

**2. Назовите профессиональные качества (способности), обеспечивающие успешность выполнения профессиональной деятельности:**

Пример: хороший глазомер, творческие способности, способность воспринимать широкий спектр цветов, хорошее развитие мелкой моторики рук и т. д.

|  | Окончание курса (профессиональные пробы) |
|--|------------------------------------------|
|  | 1                                        |
|  | 2                                        |
|  | 3                                        |
|  | 4                                        |

**3. Считаешь ли ты, что занятия принесли тебе пользу? а. да, большую**

б. да, небольшую

в. Возможно пригодятся в жизни..

Благодарим за сотрудничество!

### Календарный учебный график

Программа **ПЕДАГОГ-ОРГАНИЗАТОР** (возраст детей 11-15 лет)

Год обучения, количество часов в год **6 месяцев обучения, 2 часа в неделю, 36 часов.**

Место проведения: МАОУ ДО ЦТР и ГО «Гармония» (ул. Кирова, 126) кабинет № 4

| № занятия | Дата занятия | Тема занятия                                              |   | Форма занятия               | Форма контроля                                     |
|-----------|--------------|-----------------------------------------------------------|---|-----------------------------|----------------------------------------------------|
| 1.        | Январь       | Вводное занятие, техника безопасности.                    | 2 | Инструктаж. Беседа          | Беседа.                                            |
| 2.        | Январь       | Погружение в профессию, знакомство с профессией ведущего. | 2 | Беседа                      | Беседа.                                            |
| 3.        | Январь       | Диагностика<br>(входной контроль)                         | 2 | Беседа, практическая работа | Анкетирование                                      |
| 4.        | Февраль      | Этапы организации и подготовки мероприятий                | 2 | Беседа, практическая работа | Видеоматериалы, посещение мероприятий, литература. |
| 5.        | Февраль      | Этапы организации и подготовки мероприятий                | 2 | Беседа, практическая работа | Видеоматериалы, посещение мероприятий, литература. |
| 6.        | Февраль      | Освоение приемов интерактивного взаимодействия            | 2 | Практическая работа         | Педагогическое наблюдение, опрос                   |
| 7.        | Март         | Освоение приемов интерактивного взаимодействия            | 2 | Практическая работа         | Педагогическое наблюдение, опрос                   |
| 8.        | Март         | Освоение приемов интерактивного взаимодействия            | 2 | Практическая работа         | Педагогическое наблюдение, опрос                   |
| 9.        | Март         | Освоение приемов интерактивного взаимодействия            | 2 | Практическая работа         | Педагогическое наблюдение, опрос                   |
| 10.       | Март         | Тематические беседы с носителем профессии                 | 2 | Беседа, практическая работа | Беседа                                             |
| 11.       | Март         | Тематические беседы с носителем профессии                 | 2 | Беседа, практическая работа | Беседа                                             |
| 12.       | Апрель       | Тематические беседы с носителем профессии                 | 2 | Беседа, практическая работа | Беседа                                             |
| 13.       | Апрель       | Актерское мастерство                                      | 2 | Практическая работа         | Упражнения и тренинги.                             |
| 14.       | Апрель       | Актерское мастерство                                      | 2 | Практическая работа         | Упражнения и тренинги.                             |
| 15.       | Апрель       | Сценическая речь                                          | 2 | Практическая работа         | Упражнения и тренинги.                             |
| 16.       | Май          | Сценическая речь                                          | 2 | Практическая работа         | Упражнения и тренинги.                             |
| 17.       | Май          | Диагностика<br>(итоговый контроль)                        | 2 | Беседа                      | Анкетирование                                      |
| 18.       | Май          | Самостоятельное проведение мероприятия                    | 2 | Практическая работа         | Фестиваль                                          |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 194515710994592247154964585592159115514362733445

Владелец Кынчина Юлия Викторовна

Действителен с 03.02.2026 по 03.02.2027